

Nota biografica



Prof. Fabio Donato, Ordinario di Economia Aziendale, Facoltà di Economia, Università di Ferrara.

Percorso Universitario

- Dal 1 novembre 2010: *Ordinario in economia aziendale*.
- Dal 1 novembre 2007: *Professore Straordinario in economia aziendale*.
- Nel giugno 2005 ha conseguito l'idoneità quale *Professore di prima fascia in Economia Aziendale*.
- Dal 1° novembre 2001: *Professore Associato in Economia Aziendale* presso la Facoltà di Economia dell'Università di Ferrara.
- Dal 1° febbraio 2001: *Ricercatore Universitario in Economia Aziendale* presso la Facoltà di Economia dell'Università di Ferrara.
- Nel periodo 1998 – 2000: Professore a contratto nell'Università di Ferrara e Ricercatore a contratto per il *Consorzio Pisa Ricerche*.
- Nel giugno 1998: conseguito il titolo di *Dottore di ricerca in Economia Aziendale* nell'ambito del Corso di dottorato in Economia Aziendale, con sede amministrativa all'Università di Pisa.
- Il 6 aprile 1993: conseguito il *Diploma di laurea in Economia Aziendale* con il punteggio di 110/110 e lode.

Attività di Docenza Universitaria

Attualmente, Docente presso l'Università di Ferrara dei corsi di:

- Economia delle Aziende culturali;
- Economia aziendale;
- Management pubblico.

Negli anni precedenti, è anche stato titolare degli insegnamenti di:

- Ragioneria pubblica;
- Programmazione nelle Amministrazioni pubbliche;
- Economia delle aziende ed amministrazioni pubbliche.

Docente internazionale nei corsi di:

- Université Catholique de l'Ouest, Angers, Francia;
- Università di Barcellona, Spagna (28-29 aprile 2011).

Con riferimento alle attività didattiche post laurea:

- Direttore del MuSeC di Ferrara – Corso di perfezionamento in Economia e Management dei musei e dei servizi culturali;
- Docente nell'ambito di Corsi di perfezionamento e Master delle Università di Ferrara, Pisa, Firenze, Calabria e Luiss di Roma.

Incarichi professionali

- Consulente per teatri e musei sui temi del management.
- Consulente e formatore per amministrazioni pubbliche.
- Consulente e formatore per la Presidenza del Consiglio dei Ministri – Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione.
- Consulente per il Ministero dell'Economia e delle Finanze.
- Membro del CdA e formatore per società di capitali.
- Consulente e formatore per Ordini professionali e Associazioni di categoria in Emilia Romagna.

Incarichi professionali nel settore culturale

Dal 1997 al 2011 è stato consulente e/o formatore per:

- Presidenza del Consiglio dei Ministri - Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione (sedi di Roma, Bologna, Reggio Calabria, Caserta, Acireale);
- Provincia di Ferrara, Sistema delle delizie estensi;
- Regione Valle d'Aosta, Sito megalitico di Saint Martin de Corleans;

- Regione Lombardia, Comitato tecnico scientifico sulle professioni nel settore culturale;
- Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna;
- Comune di Fiorenzuola d'Arda, Teatro Verdi;
- Regione Emilia Romagna, Turismo culturale giovanile: sistema degli ostelli;
- Istituto degli Innocenti di Firenze, Museo degli Innocenti;
- Comune di Comacchio, Casa Museo Remo Brindisi;
- Comune di Berra e di Ro Ferrarese, valorizzazione culturale e turistica della destra Po;
- Comune di Spilamberto, Rocca Rangoni;
- Ifold Cagliari, progetto formazione culturale per la Regione Sardegna;
- Accademia dei Concordi, Rovigo;
- Comune di Pontremoli, Premio Bancarella;
- Comune di Pietrasanta, Festival Versiliana;
- Confesercenti di Ferrara.

Esperienze e incarichi di ricerca a livello nazionale

- Responsabile di progetti di ricerca del Miur – Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca.
- Responsabile di progetti di ricerca del CNR – Consiglio Nazionale delle ricerche.
- Responsabile di progetti di ricerca della Regione Emilia Romagna.
- Responsabile di progetti di ricerca di Ateneo dell'Università di Ferrara.
- Componente di progetti di ricerca dell'Unione Europea.
- Componente del comitato scientifico della rivista *“Azienda pubblica”*.
- Componente del comitato scientifico della rivista *“Management Control”*.
- Componente del comitato scientifico della rivista *“Il Capitale Culturale”*.
- Socio dell'Aidea - Accademia Italiana di Economia Aziendale.
- Socio di Sidrea – Società Italiana di Ragioneria e di Economia Aziendale.

Partecipazione a Programmi e Progetti di Ricerca nazionali ed internazionali nel settore culturale:

- Responsabile scientifico del Progetto di ricerca applicata su “I distretti culturali evoluti” finanziato dalla Provincia di Ferrara, anno 2010-2011.
- Responsabile scientifico del Progetto di Ateneo dell’Università di Ferrara “Il piano di gestione del patrimonio culturale locale: conservazione, valorizzazione e comunicazione” anno 2008-2009.
- Responsabile scientifico per il Dipartimento di Economia della ricerca sulla *Gestione e Valorizzazione dei musei della ceramica*, nell’ambito del Progetto Europeo S.C.A. Siti Ceramici Adriatici, finanziato nell’ambito del programma Interreg IIIA Transfrontaliero adriatico, anno 2007.
- Responsabile scientifico per l’area di economia della Convenzione tra l’Università di Ferrara ed il Dipartimento Patrimonio Culturale del Consiglio Nazionale delle Ricerche per lo sviluppo di un progetto comune sul tema della *Valorizzazione e Conservazione preventiva integrata*, anno 2007.
- Responsabile del Progetto di studio e ricerca applicata su “*Il modello gestionale ed organizzativo dei paesaggi culturali: dalla comparazione internazionale alla diffusione della conoscenza sul territorio locale*”, finanziato dalla Provincia di Ferrara, anno 2007.
- Responsabile dell’Unità di ricerca del Dipartimento di Economia, Istituzioni e Territorio dell’Università di Ferrara. *I principi contabili per la misurazione e la rappresentazione delle risorse intangibili nel settore pubblico* (con riferimento alle istituzioni culturali) nell’ambito del PRIN Programma di ricerca di interesse nazionale MIUR, anni 2006-2007, *I cambiamenti contabili nelle amministrazioni pubbliche alla luce degli International Accounting Standard per il settore pubblico*
- Responsabile dell’Unità di ricerca del Dipartimento di Economia, Istituzioni e Territorio dell’Università di Ferrara. *Patrimonio e Modelli di Sviluppo Locale. Formule imprenditoriali, sistemi manageriali e servizi pubblici locali a sostegno del turismo culturale nel territorio di Ferrara*” nell’ambito del Programma di ricerca dell’Ateneo di Ferrara, periodo febbraio 2005/2007,
- Responsabile dell’Unità di ricerca del Dipartimento di Economia, Istituzioni e Territorio dell’Università di Ferrara. *Strategie per il patrimonio culturale*, nell’ambito del Programma di ricerca dell’Ateneo di Ferrara, periodo febbraio 2006/2007,
- Responsabile dell’accordo quadro di collaborazione tra l’Università degli Studi di Ferrara e per essa il Dipartimento di Economia Istituzione Territorio, e l’IBACN (Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna) al fine di attivare

congiuntamente iniziative a carattere scientifico sui temi dell'Economia e Management dei Musei e dei Servizi Culturali, anno 2006.

- Responsabile della ricerca *Le manifestazioni culturali volte a valorizzare a livello locale l'identità culturale del territorio: analisi delle forme di gestione e dei sistemi di controllo economico e finanziario*, Promozione ricerca CNR 2004 – Progetto Giovani.
- *Principi e modalità delle forme innovative di reporting per le pubbliche amministrazioni: il caso degli intangibili (con riferimento al settore culturale)*, Unità di ricerca del Dipartimento di Economia, Istituzioni e Territorio dell'Università di Ferrara, nell'ambito del Programma di ricerca di interesse nazionale MIUR, anni 2004-2005, *I principi di reporting per le pubbliche amministrazioni. L'evoluzione italiana e la prospettiva internazionale*.
- Componente del gruppo di ricerca *Accounting, Financial Analysis and Audit in the Intangible Economy (con riferimento al settore culturale)*, WorkPackage del Dipartimento di Economia, Istituzioni e Territorio dell'Università di Ferrara, nell'ambito del Progetto di ricerca internazionale *"Prism" (Policy Making, Reporting and measuring, Intangibles, Skills development, Management)* finanziato dalla DG IST della Commissione Europea per il periodo luglio 2001- luglio 2003.
- Componente del gruppo di ricerca del progetto interuniversitario MURST *Analisi economico-aziendale delle aziende operanti nel settore del turismo* - unità di ricerca responsabile dell'indagine delle aziende operanti nel Comune di Pisa, nell'ambito del gruppo di ricerca del Dipartimento di Economia Aziendale dell'Università di Pisa.

Esperienze e incarichi di ricerca a livello internazionale

- Componente del Board di Encatc - European Network of Cultural Administration Training Centers, e socio del Network stesso.
- Attività di ricerca nei principali paesi dell'Unione Europea, negli Stati Uniti ed in Giappone.
- Responsabile e componente di gruppi di ricerca internazionali, finanziati dalla Unione Europea.
- Visiting doctoral student presso la London School of Economics, l'Università di Dundee e l'Università di Huddersfield.
- Già socio della European Accounting Association.

Incarichi istituzionali presso l'Università di Ferrara

- Coordinatore della Ferrara International School on Culture, Innovation and Sustainable Development dell'Università di Ferrara.
- Coordinatore di Ateneo del Gruppo interdisciplinare di ricerca sul patrimonio culturale.
- Vice presidente del Sistema museale di Ateneo.
- Componente del CdA di Istituzioni e Centri di ricerca.
- Presidente della Commissione per gli esami di stato per l'abilitazione all'esercizio della professione di dottore commercialista.

Incarichi istituzionali extra accademici

- Presidente del Collegio dei Revisori del Comune di Ferrara
- Organismo Indipendente di Valutazione monocratico del Comune di Rovigo.
- Già Presidente del Nucleo di Valutazione del Comune di Montevarchi (AR).
- Membro del Consiglio di Amministrazione di Società di Capitali.
- Già membro del Consiglio di Amministrazione della Istituzione Castello Estense di Ferrara.

Comunicazioni e Pubblicazioni

Ha presentato oltre 80 comunicazioni a convegni e seminari sia a livello nazionale che internazionale (Europa, Stati Uniti, Russia, Giappone).

E' autore di circa 50 pubblicazioni sui temi della economia aziendale - con particolare riferimento al settore delle amministrazioni pubbliche e delle istituzioni culturali - sia su monografie, sia su riviste nazionali, sia su riviste internazionali.

Tra le pubblicazioni più recenti e significative si segnalano:

- *Il museo oltre la crisi*, Mondadori Electa per le Belle Arti, 2010.
- *Le amministrazioni pubbliche verso logiche di governo partecipato*, Giuffré, 2010.
- *Competenze e strumenti per il patrimonio culturale. Il caso del territorio ferrarese*, (curatore), Corbo, 2010
- *Il management dei musei tra risorse finanziarie e risorse intangibili*, in Atti del Convegno XXVII Anmli, 2009.
- *Principi contabili e capitale intangibile: una analisi empirica nei teatri dell'Emilia Romagna*, in *I principi contabili internazionali per le amministrazioni pubbliche*

- italiane*, curatore con L. Anselmi, L. Giovanelli, A. Pavan, M. Zuccardi Merli (Milano, Giuffr , 2009).
- *La valorizzazione dei siti culturali e del paesaggio*, con F. Badia, (Firenze, Olschki, 2008).
 - *I diversi modelli contabili per le istituzioni culturali: opportunit  e criticit *, in L. Anselmi (a cura di) "Principi e metodi di contabilit  economico-patrimoniale per lo Stato e per le Pubbliche Amministrazioni nel quadro teorico ed operativo internazionale" edito da Presidenza del Consiglio dei Ministri - Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione, Roma.
 - *The management and the qualification of museums devoted to ceramics of the two shores of the Adriatic*, con A.M. Visser, Atti del progetto Europeo "Interreg Adriatic Cross Border" S.C.A. Siti Ceramici Adriatici, 2008.
 - *Intangibles and performance measurement systems in Opera Houses*, in S. Zambon, (ed) "Visualising intangibles: measuring and reporting in the knowledge economy", (London, Ashgate).
 - *Dalla misurazione del capitale intangibile alla realizzazione del piano di gestione di un sito Unesco: il caso dell'Opera primaziale pisana*, con G. De Felice, in B. Sibilio Parri (a cura di), *Responsabilit  e performance nei musei*, Milano, Franco Angeli, 2007.
 - *Comunicazione, partecipazione ed economicit  nelle istituzioni culturali delle citt  d'arte*, in Corecom (a cura di), *Comunicare le citt  d'arte*, Milano, Franco Angeli, 2007.
 - *Le citt  d'arte come hub culturali*, in "Siti", Rivista dell'Associazione Citt  Italiane Patrimonio Mondiale Unesco, 2007.
 - *Il management dei teatri lirici. Ricerca degli equilibri e Sistemi di misurazione*, (Milano, FrancoAngeli, 2004).
 - *La rete di relazioni nei servizi museali: il caso di Ferrara*, in B. Sibilio Parri (a cura di) "Creare e valorizzare i distretti museali", Milano, Franco Angeli, 2004.

Ferrara, 19 Aprile 2011

Prof. Fabio Donato